

# 2025 年度 5 月期教程（2025 年 5 月～ 2026 年 3 月）

3 4 教程の中から複数教程の受講も、1 教程のみの受講も可能です。

## 〈絵画〉

- 造形基礎 I
- 細密画教場
- 生涯ドローイングセミナー
- 超・日本画ゼミ
- ペインティング講座
- テクニック & ピクニック

## 〈版画／写真〉

- シルクスクリーン工房
- 石版画（リトグラフ）工房
- 銅版画工房
- 版表現験工房（銅版画）
- 写真工房

## 〈現代美術〉

- アートのレシピ
- ビジュアル・コミュニケーション・ラボ
- 芸術漂流教室
- 現代アートの勝手口
- アンビカミング：シャドーフェミニズムズの芸術実践（対面、オンライン）※ 1
- サウンドアート・入門と実践（オンライン／対面）※ 2
- New!!** 立体・空間制作ゼミ  
時空を超えて～彫刻からインスタレーション
- 未来美術専門学校（募集なし）

## 〈様々な分野〉

- 実作講座「演劇 似て非なるもの」
- 劇のやめ方
- 特殊漫画家 - 前衛の道

- 意志を強くする時
- 建築大爆発
- アートに何ができるのか
- POP ILLUSTRATION 塾

## 〈作曲／作詞〉

- 楽理基礎科（オンライン／対面）※ 2
- 作曲演習（オンライン）
- 歌う言葉、歌われる文字（オンライン／対面）※ 2
- 実践！自己プロデュースと作品づくり（募集なし）
- 楽理中等科（募集なし）※次回募集は 2026 年度

## 〈DTM〉

- 魁！打ち込み道場（オンライン）
- アレンジ & ミックス・クリニック（オンライン）
- New!!** DTM 基礎～ Ableton Live 編～（オンライン）

## 〈研究室〉

- 美楽塾
- ライター講座（オンライン／対面）※ 2
- 世界のリズムとグルーヴ研究（オンライン／対面）※ 2

## オープン講座

- 映画を聴く（オンライン）

\* オープン講座の入学手続きは不要です。WEB サイトの講座ページより直接お申込みください。  
\* オープン講座の受講料は学費ページではなく、講座ページに掲載しております。  
\* オープン講座は不定期で上記の講座以外も開講しています。詳しくは WEB サイトをご覧ください。

※ 1 対面とオンラインで回ごとに交互に開催します。対面のみ、もしくはオンラインのみの参加はできません。  
※ 2 オンラインの受講も、対面の受講も、どちらも可能です。対面受講は人数制限があるので毎回授業ごとに参加希望を受け付け、先着で対面参加頂く形になります。希望者多数の場合は均等に対面参加の機会が得られるよう調整いたします。もちろんオンラインのみのご参加でも問題ありません。