

2024年度10月期教程（2024年10月～2025年3月）

9教程の中から複数教程の受講も、1教程のみの受講も可能です。

10月期募集教程は5月より開講している通年教程への編入となります。

〈絵画〉

- 造形基礎Ⅰ
- 細密画教場
- 生涯ドロ잉セミナー
- 超・日本画ゼミ
- ペインティング講座
- テクニック&ピクニック

〈版画／写真〉

- 銅版画工房
- 版表現験工房（銅版画）
- シルクスクリーン工房
- 石版画（リトグラフ）工房
- 写真工房

〈現代美術〉

- アートのレシピ
- 芸術漂流教室
- アンビカミング：シャドーフェミニズムズ
の芸術実践（対面、オンライン）※1
- ビジュアル・コミュニケーション・ラボ
- 未来美術専門学校
- 現代アートの勝手口
- サウンドアート・入門と実践（オンライン／対面）

〈様々な分野〉

- 実作講座「演劇 似て非なるもの」
- アートに何ができるのか
- モード研究室～基礎から学ぶ服作り～
- 特殊漫画家 - 前衛の道
- 意志を強くする時
- 建築大爆発

- 自分を越えた作品を計画的につくる方法と発表の
実践

- POP ILLUSTRATION 塾

- 劇のやめ方

〈作曲／作詞〉

- 楽理基礎科中等科（オンライン／対面）
- 楽理中等科（オンライン／対面）
- 作曲演習（オンライン）
- 歌う言葉、歌われる文字（オンライン／対面）
- 実践！自己プロデュースと作品づくり（オンライン）

〈DTM〉

- 魁！打ち込み道場（オンライン）
- アレンジ&ミックス・クリニック（オンライン）

〈研究室〉

- 美楽塾
- ライター講座（オンライン／対面）
- 世界のリズムとグルーブ研究
（オンライン／対面）

※1 対面とオンラインで回ごとに交互に開催します。対面のみ、もしくはオンラインのみの参加はできません。